



BLUE GEORGE TRIO

**Blues, Groove
& Kurzgeschichten!**

Kontakt:

Blue George Music
Dr. Jörg Henneböle
Maria-Hilf-Str. 10
D-50677 Köln

Mobil: 0170-3 10 64 13
Internet: www.bluegeorge.de
Email: info@bluegeorge.de

„Blues, Groove & Kurzgeschichten!“

Unterwegs „... zwischen King und Sco“ beschreibt den Sound des deutsch-italienischen Blues & Groove-Trios um den Gitarristen und Sänger BLUE GEORGE schon ziemlich exakt. Der in Italien aufgewachsene und nun in Köln ansässige Künstler erzählt kleine **Geschichten aus dem Alltag** und verbindet sie mit erdigen **Blues-Songs**, coolen **Funk-Grooves** und eleganter **Jazz-Harmonik** zu einem abwechslungsreichen Programm. Mit seinen beiden exzellenten Mitstreitern HENRIK HERZMANN (Bass) und PAUL MAYLAND (Drums) bietet er ausnahmslos Eigenkompositionen, mal rasant, mal „laid back“, aber immer melodisch und voller Energie!

Presstext (lang):

Geboren in Mailand (Italien) wuchs **Blue George** im musikalischen Elternhaus mit Songs von Duke Ellington, Ray Charles, Chuck Berry und Adriano Celentano auf. Im Alter von 15 Jahren siedelte er nach Deutschland über und fand schließlich in Köln seine zweite Heimat. Er nutzte jede Gelegenheit, um auf die Bühne zu kommen, nahm Jazz-Unterricht (Axel Zinowsky/Münster, Frank Haunschild/Köln) und flog für Workshops nach New York.

In den USA entdeckte er seine Leidenschaft für den Blues und Jazz der "alten Meister", insbesondere t-bone Walker, B.B. King und Albert Collins, die neben Jazzern wie Wes Montgomery und John Scofield sein Gitarrenspiel stark geprägt haben.

Die Veröffentlichung der beiden CDs "In Between" und „Blues & Groove [I-VI]“ ist das gelungene Ergebnis dieses Stilmix. Auf der Bühne erzählt BLUE GEORGE kleine **Geschichten aus dem Alltag** und verbindet sie mit erdigen **Blues-Songs**, coolen **Funk-Grooves** und eleganter **Jazz-Harmonik** zu einem abwechslungsreichen Programm. Mit seinen beiden exzellenten Mitstreitern HENRIK HERZMANN (Bass) und PAUL MAYLAND (Drums) bietet er ausnahmslos Eigenkompositionen, mal rasant, mal „laid back“, aber immer melodisch und voller Energie!

Bands, die ausschließlich eigene Stücke bringen, verlassen in ihren Kompositionen gerne bekannte Blues-Pfade. Nicht so Blue George: Seine Stücke klingen stets bluesauthentisch,

++ BLUE GEORGE MUSIC – Live Music & Entertainment +++ BLUE GEORGE MUSIC – Live Music &

beschreiben alle Lebenslagen - my baby's gone/ my money's gone/ my job is gone, kurz: I feel bad and have the blues! Dennoch sind weder seine Texte noch die Musik oberflächlich. Zum großen Teil aus eigener Lebenserfahrung entstanden, erzählt Blue George aus seinem Leben, er erzählt wie an schlechten Tagen gute Songs entstehen. Die handeln von reichen Leuten und armen Teufeln, und die Musik hat Verständnis für beide.

Band:

Blue George - Gitarre & Gesang, Milano/I

Geb. in Mailand (Italien). Gitarrenausbildung bei Axel Zinowsky (Münster) und Frank Haunschild (Köln), Gesangsausbildung bei M. Billmann (Köln). Workshops und Studienaufenthalte in New York. Zahlreiche Konzerte und Sessions in Blues- und Jazz-Clubs sowie auf Festivals, insbesondere in Deutschland, Italien, Österreich, Polen und den Niederlanden.

Henrik Herzmann – Bass, Leverkusen/D

Im Studio und live war er bereits für Stephan Scheuss, Klaus Spangenberg, die Soulcats und etliche andere Bands und Künstler tätig. Seit 25 Jahren Bassist der rheinischen R&B-Institution „Lorenz & die Band“.

Jens Olaf „Paul“ Mayland -Drums, Leichlingen/D

Ein wahres Energiebündel mit feinem Gespür und perfektem Timing ist „Paul“ Mayland am Schlagzeug. Die Bands AJK, Texas Heat und Die Allerwertesten zählen zu seinen musikalischen Etappen. Seine intensive Rhythmusarbeit ist auf zahlreichen CD-Aufnahmen zu bewundern.

Aktuelle CD:

Auf der CD „Blues & Groove [I-VI]“ präsentiert **Blue George** sechs Songs seines aktuellen Programms (erschienen 2014 bei Foxmusic, FMC 1438991).

Presseresonanz:

Jazz Club Minden: *„Blue George gewinnt die Herzen der Zuhörer.“* +++ Radio Bremerhaven: *„Sehr guter Blues, sehr intensiv gespielt!“* +++ bluesnews: *„... eine erfrischende Bandbreite an unterhaltsamen Songs.“* +++ Gitarre & Bass: *„...Bandleader überzeugt mit seinem runden & warmen Gitarren-Sound.“* +++ Breminale Festival: *„Blue George schafft es, dem Lebensgefühl unserer Zeit eine musikalische Entsprechung zu geben!“* +++ sbz: *„...und Blue George? Seine Improvisationen sind von melodischem Gespür und entspanntem Spiel geprägt.“*

Referenzen:

AMC Münster +++ Appelrath Cüpper Köln/ Hamburg/ Münster +++ Bitech AG Hürth +++ Blues-Club Essen/ Köln/ Leverkusen/ Saanen (CH)/ Troisdorf/ Wermelskirchen +++ Blues-Festival Schöppingen +++ breitbandevent Neuss +++ Bund Junger Unternehmer Koblenz +++ Carlsberg Event Werne +++ Citibank Bad Neunahr +++ DaimlerChrysler AG Koblenz +++ Eckert & Wellmann Berlin +++ eifel online GmbH Mechernich +++ Eugen König GmbH Koblenz +++ Jazz-Club Arnsberg/ Kleve/ Leverkusen/ Lüdenscheid/ Minden/ Recklinghausen/ Stuttgart +++ Jazz-Festival Aidlingen/ Düren/ Kempten +++ Kultur-Festival Bremen +++ Kultur-Haus Hückeswagen +++ Maserati Koblenz +++ Nolte Küchen Löhne +++ VerbundSparkasse Emsdetten-Ochtrup +++ Wellen & Nöthen GmbH Köln +++ Wiehler Musik-Festival +++ Wirtschaftsjuvenoren Simmern u.a.

Booking:

Blue George Music, www.bluegeorge.de, info@bluegeorge.de, 0170-310 64 13.